

# Стержень

Российский журнал молодой поэзии

14 февраля 2013 года в Челябинске вышел журнал молодой поэзии «Стержень». Объем пилотного номера журнала — 76 страниц. Главный редактор — Константин Рубинский. **Журнал выпущен в обычной (бумажной) и электронной версиях.**

*«Стержень» — первый в России журнал детско-юношеского литературного творчества, совмещающий в себе функции публикатора и интерактивного мастер-класса.*

Журнал предоставляет молодым поэтам (до 21 года) возможность не просто опубликовать свои произведения, но пройти практическое обучение литературному мастерству. На страницах «Стержня» проводится уникальный мастер-класс — непосредственно на примере публикуемых произведений. Приглашённые эксперты, являющиеся видными поэтами, делают разбор стихотворений прямо на полях текстов (это в прямом смысле «маргиналии»), высказывают творческие пожелания молодым авторам. Получается своеобразное обсуждение прямо «по ходу чтения», реплики которого закреплены на бумаге.

Поэтическая «география» пилотного номера широка и охватывает множество регионов России.

## **В первом номере опубликованы авторы:**

Ольга Алтухова (Москва)

Анастасия Ахмадеева (Челябинск)

Анастасия Белоусова (Армавир)

Марк Гиндин (Челябинск)

Софья Горожанина (Бийск)

Александра Горохова (Москва)

Леонид Денисов (Златоуст)

Виктория Зенчук (Ставрополь)

Марина Илимбаева (с. Ангасяк республики Башкортостан)

Айгиза Каримова (с. Ангасяк республики Башкортостан)

Анастасия Кинаш (Белгород)  
Тимур Косов (пос. Черлак Омской области)  
Диана Костина (Москва)  
Сергей Купряхин (Москва)  
Андрей Ложкин (Челябинск)  
Егор Марков (Челябинск)  
Диана Миллер (Бийск)  
Дарья Неволлина (Челябинск)  
Влад Смирнов (Челябинск)  
Каролина Талагаева (Истра)  
Дарья Федосеева (Челябинск)  
Мария Фроловская (Москва)  
Екатерина Чурикова (пос. Эльбан Хабаровского края)  
Анастасия Шипулина (Ставрополь)

### **Эксперты номера:**

**Аркадий Застырец** (Екатеринбург) – поэт, прозаик, переводчик, драматург, член Союза писателей России.

**Виталий Кальпиди** (Челябинск) – поэт, переводчик, культурный деятель. Лауреат премий им. Аполлона Григорьева, им. Б. Пастернака, «Москва-Транзит», «Slovo», «ЛитератураРентген-2011».

**Алексей Кащеев** (Москва) – поэт. Шорт-лист премий «Дебют», «П». Лауреат премии «Поколение». Финалист «Ильи-премии». Именной стипендиат Федерального Агентства по Культуре и Кинематографии.

**Лев Оборин** (Москва) – поэт, переводчик, литературный критик. Лауреат премии журнала «Знамя». Шорт-лист премии «Дебют» в номинации «Поэзия», лонг-лист в номинации «Литературная критика и эссеистика». Шорт-лист Милошевского конкурса для переводчиков.

**Нина Ягодинцева** (Челябинск) – поэт, переводчик, автор цикла учебников «Поэтика». Кандидат культурологии, доцент Челябинской государственной академии культуры и искусств. Лауреат Всероссийских литературных премий.

### **Рубрикатор первого номера журнала:**

1. **Без ремарок.** Рубрика одного стихотворения, выбранного редактором, без комментариев и поправок.

2. **Выход в свет.** Публикации молодых поэтов и разбор экспертами их стихотворений «на полях».

3. **Апгрейд.** Эта рубрика – форма разбора, при которой понравившееся стихотворение не обсуждается экспертом чисто теоретически, но переписывается, уточняется, «переформатируется», словом – проходит своеобразный «апгрейд», сохраняя при этом внутреннюю стилистику и идею.

4. **Мастера.** В этом разделе публикуются стихотворения экспертов. У каждого – одно написанное в юном возрасте, второе – сегодняшнее.

5. **Домашка.** Творческо-игровое конкурсное задание.

Готовится ряд презентаций пилотного номера журнала.

**Первая из них пройдёт в книжном магазине «Библио-глобус» (Челябинск, ТРЦ «Фокус», ул. Молдавская, 16, 4 этаж) 19 февраля в 19.00**

**Свободно скачать электронную версию (формат pdf) можно [здесь](http://rubinsky.ru/Stergen_1-2013.pdf):**

**[http://rubinsky.ru/Stergen\\_1-2013.pdf](http://rubinsky.ru/Stergen_1-2013.pdf)**

**ВНИМАНИЮ МОЛОДЫХ АВТОРОВ (ВАШ ВОЗРАСТ ДО 21 ГОДА!)**

**ДО 15 апреля 2013 года ОБЪЯВЛЕН ПРИЁМ РАБОТ ВО ВТОРОЙ НОМЕР ЖУРНАЛА.**

**ПУБЛИКАЦИЯ БЕСПЛАТНАЯ.**

Для отбора материалов на публикацию и возможности попасть в авторы журнала следует:

1. Прислать поэтическую подборку (любой стихотворный жанр, включая стихотворения в прозе, не менее 32 строк, не более 200 строк) по электронному адресу ***sterzen.magazine@gmail.com***

2. К письму прикрепить своё фото (портретного типа), а также краткую биографическую справку о себе (не более 1000 знаков), содержащую, в том числе, информацию о месте жительства автора, учебном заведении, литературной студии, которую он посещает, если таковая есть, публикациях и участии в литературных конкурсах, если таковые были.

3. Стихотворения в подборке должны быть датированы годами написания. Стихотворения должны быть написаны не ранее 2010 года.

4. Получение подборки редакцией не означает, что стихи будут непременно отобраны для публикации.

Присланные подборки не рецензируются, если только они не публикуются на страницах журнала.

Отправление подборки для рассмотрения редакцией журнала «Стержень» автоматически означает согласие автора с тем, что его стихотворения будут публично разобраны профессиональными литераторами, в них будут отмечены особенности, достоинства, возможные недочеты. Автор соглашается, что публикация его стихотворений – не только оценка его творческого уровня, но и повод поговорить о поэтическом мастерстве, перспективе дальнейшего творческого роста.